



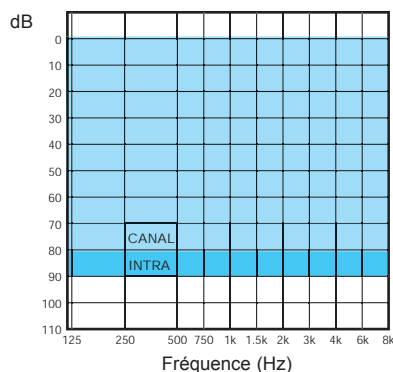
DESCRIPTION

Totalement numérique
4 potentiomètres d'ajustement
15 configurations pour le 1 canal
39 configurations pour le 2 canaux
16 KHz de bande passante
Expansion
Eliguide
Volume de contrôle externe
Potentiomètres codés en couleur
Platine rose, beige ou brune
Coquille rose, beige, brune, rouge ou bleu
Pare cire
Canal à cloche
Lros

Options avec coût supplémentaire
Télécapteur
Microphone "intellimic" (intra seulement)

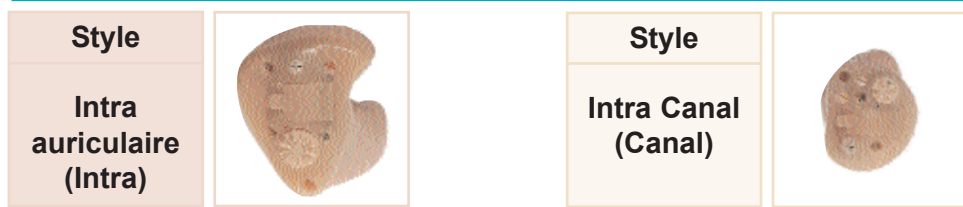


Plage d'ajustement



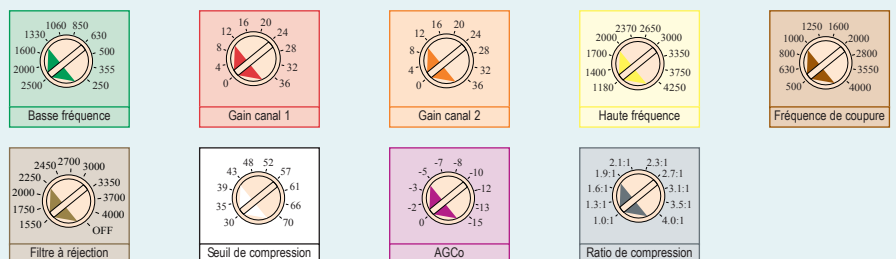
CONTROL

Eligo est l'unique prothèse auditive numérique à 4 potentiomètres sélectionnés par le professionnel parmi neuf paramètres configurables. À la fine pointe de la technologie, *Eligo* permet de choisir parmi 15 configurations pour la version 1 canal et parmi 39 pour la version 2 canaux. L'*Eligo* possède des caractéristiques haut de gamme telles qu'une bande passante de 16kHz, un mode expansion et un filtre à réjection. Cette prothèse auditive offre la facilité d'ajustement des modèles analogiques tout en étant dotée de la qualité sonore numérique. De plus, l'*Eliguide* est un outil permettant au professionnel de choisir aisément et rapidement la meilleure configuration selon les besoins du patient.

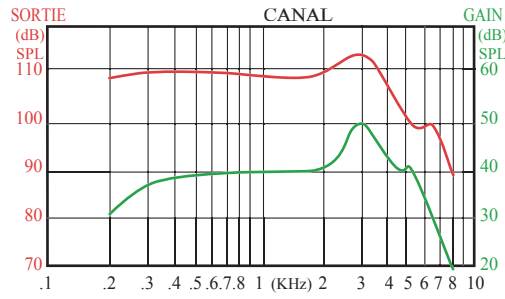
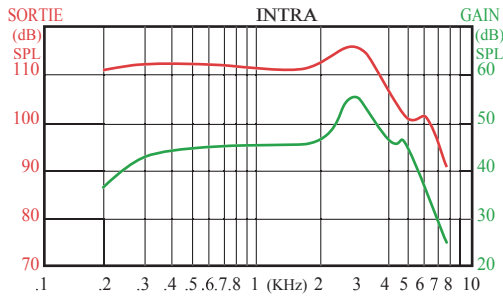


PERFORMANCES TECHNIQUES	ANSI S3.22-1987			IEC 118-7 1994		
	Typique		Limites	Typique		Limites
Styles	Intra	Canal		Intra	Canal	
Saturation SSPL(dB)						
Crête	116	114	±4	116	114	±4
HF-moyen	115	112	±4			
Gain SPL(dB)						
Crête	55	50	±4	55	50	±4
HF-moyen	47	43	±4			
Gain de référence(dB)						
1 000 - 1 600 - 2 500 Hz	38	35	±4			
1 600 Hz				38	34	±4
Bande passante(Hz)	200-7500					
Distortion harmonique totale(%)						
Entrée 70 dB @ 500 Hz	1.0	0.8	<8			
Entrée 70 dB @ 800 Hz	0.8	0.7	<8			
Entrée 70 dB @ 1 000 Hz				1.3	0.8	<8
Entrée 65 dB @ 1 600 Hz	1.2	0.5	<8			
Autonomie de la pile (hrs)						
13 ZA	206			222		
312 ZA	103	114		111	125	
10 ZA		57			63	
Consommation de la pile (mA)	1.07	0.96		0.99	0.88	
Bruit d'entrée équivalent (dB)	23	25	<32	24	30	<35
Temps d'attaque (ms)	32	32		32	32	
Temps de recouvrement (ms)	256	256		256	256	

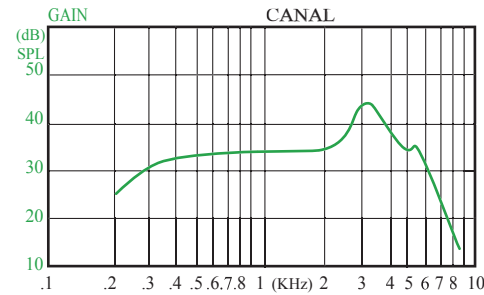
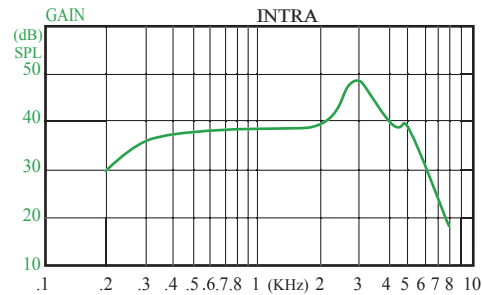
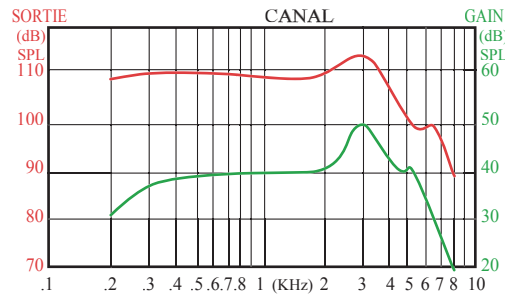
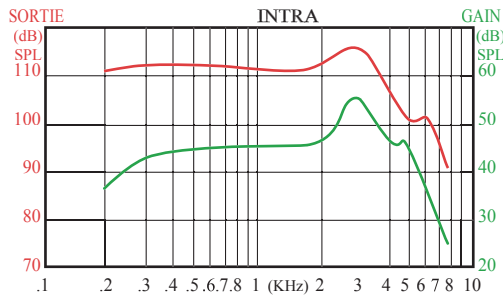
Potentiomètres d'ajustement



CARACTÉRISTIQUES ANSI S3.22 1987



CARACTÉRISTIQUES IEC 118-7 1994



Note: Chaque prothèse est fabriquée selon l'audiogramme du patient. Les données de ce document représentent les caractéristiques maximales. Elles peuvent varier selon les particularités de la commande et la forme de la coquille. Elles sont sujettes à des changements sans préavis.



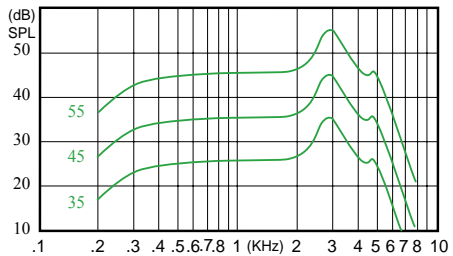
250, King E. Sherbrooke (Qc) Canada J1G 1A9
 Tel.: 1 (800) 567-2711 / (819) 569-9986
 Fax: (819) 823-6696
<http://www.audiocontrole.com>



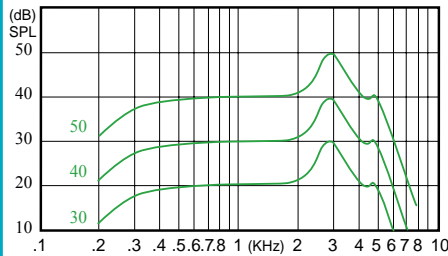
La différence s'entend!

Courbes tracées à 50 dB d'entrée

INTRA, SSPL90=116 dB



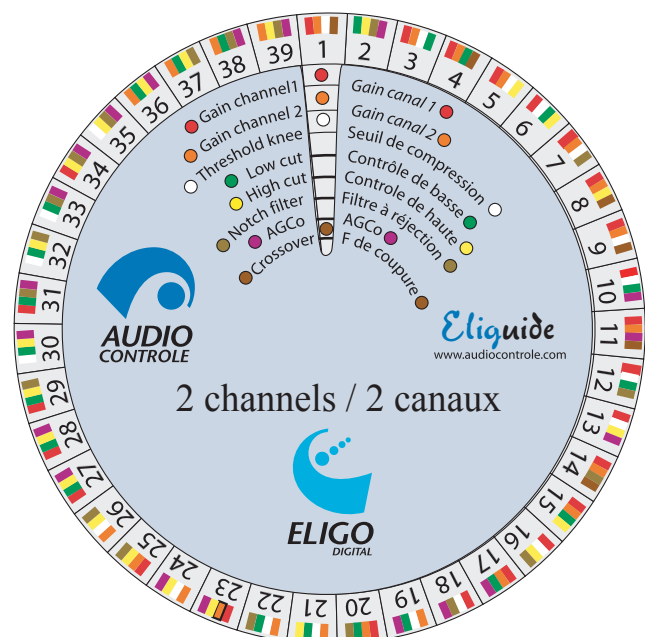
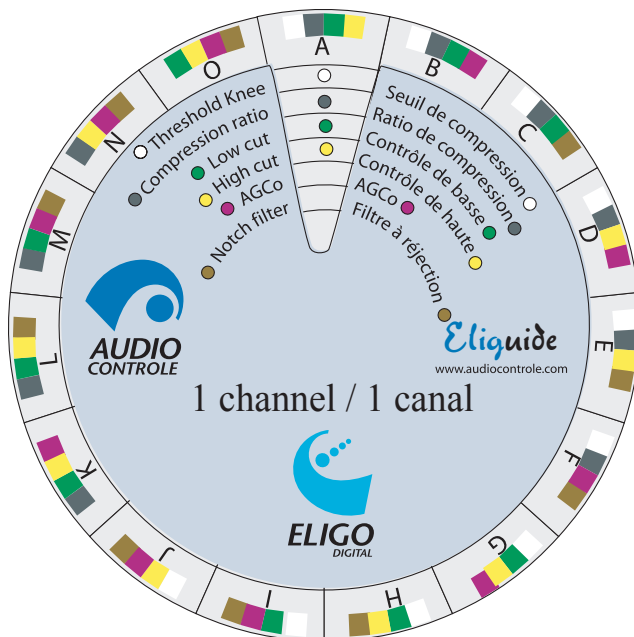
CANAL, SSPL90=114 dB



Note: Chaque prothèse est fabriquée selon l'audiogramme du patient. Les données ci-dessus représentent les matrices disponibles. Elles seront choisies pour permettre un équilibre parfait entre la flexibilité et le positionnement du contrôle de volume

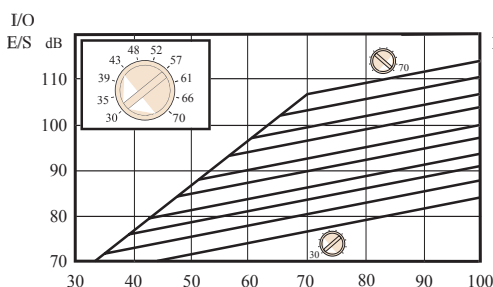
ELIGUIDE

L'*Eliguide* vous permet, de façon simple et efficace, de choisir la meilleure combinaison de potentiomètres pour votre patient. Ces potentiomètres sont codés par couleur, ce qui vous permet de voir rapidement, sur la partie extérieure de l'*Eliguide*, les combinaisons disponibles pour votre *Eligo* 1 ou 2 canaux. Lors de votre commande, il vous suffit de nous indiquer la lettre correspondant à votre choix pour la version 1 canal ou le chiffre correspondant à votre choix pour la version 2 canaux. Ainsi, votre *Eligo* vous sera livré avec les options choisies pour votre patient.

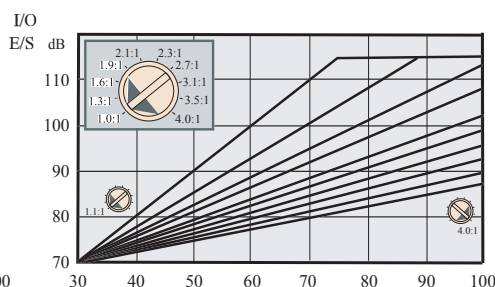


EFFETS DES POTENTIOMÈTRES

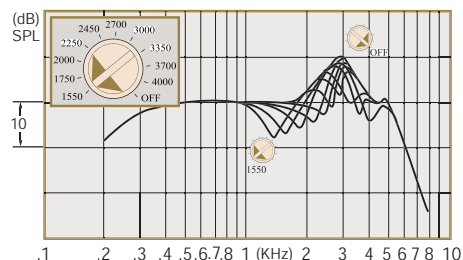
Seuil de compression



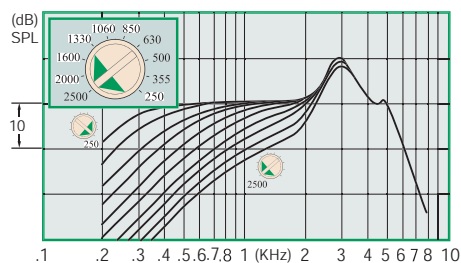
Ratio de compression



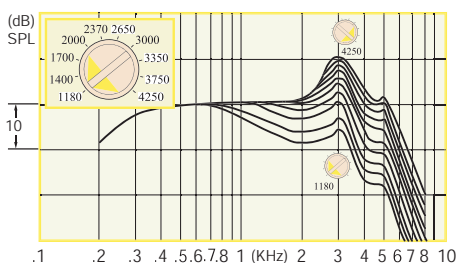
Filtre à réjection



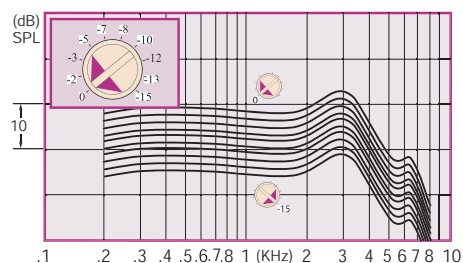
Basse fréquence



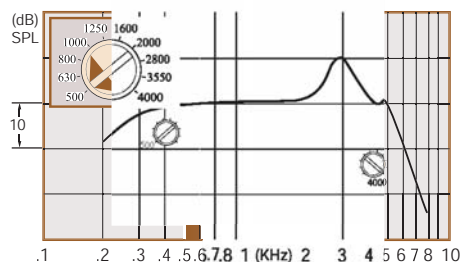
Haute fréquence



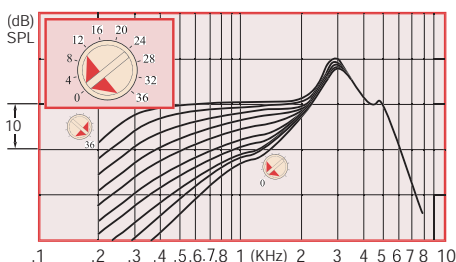
AGCo



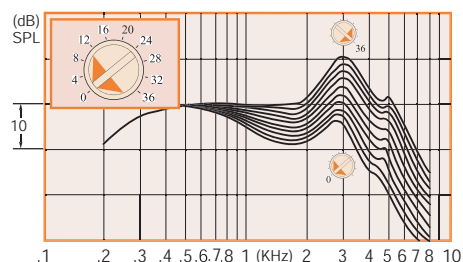
Fréquence de coupure



Gain canal 1



Gain canal 2



Les graphiques ci-dessus représentent les effets des différents potentiomètres. Le potentiomètre de "ratio de compression" n'est disponible que sur la version 1 canal alors que les potentiomètres de "gain canal 1", "gain canal 2" et "fréquence de coupure" sont disponibles sur la version 2 canaux seulement. Tous les autres potentiomètres sont disponibles pour les deux versions. En tournant les potentiomètres, un léger "clic" se fait entendre pour chaque niveau d'ajustement. Référez vous à votre *Éliquide* pour choisir la combinaison parfaite pour votre patient.

Note: Chaque prothèse est fabriquée selon l'audiogramme du patient. Les données de ce document représentent les caractéristiques maximales. Elles peuvent varier selon les particularités de la commande et la forme de la coquille. Elles sont sujettes à des changements sans préavis.

La différence s'entend!